



HUNDE – JAP. CHIN

Handbemalt Unterglasur

Entwurf: Theodor Kärner, 1912

Höhe 23 cm · Artikelnr. oo.883

Zusammen mit den außergewöhnlichen Tierplastiken ist auch die Unterglasurtechnik der Nymphenburg Meisterwerkstätten berühmt geworden. Betrachtet man das seidige Fell dieses 22,5 Zentimeter großen japanischen Chin von Theodor Kärner, versteht man warum. Alle Schattierungen innerhalb des Fells werden in einzelnen Farbschichten von dunkel nach hell übereinandergelegt. Beim anschließenden Brand vermischen sich die verschiedenen Töne zu einem homogenen Ganzen und offenbaren die lebendige Schönheit der Rückenpartie, des Gesichtes und der Pfoten.



PORZELLAN MANUFAKTUR NYMPHENBURG

Nördliches Schlossrondell 8, D-80638 München, Tel +49 (0) 89 179 197 0, Fax +49 (0) 89 179 197 50, www.nymphenburg.com