



CHINOISERIE – BEMALT – CHINESE GRÜSSEND

Handbemalt

Entwurf: Franz Anton Bustelli, um 1757

Höhe 15 cm · Artikelnr. 00.550

Um 1757 entstand in München ein einzigartiges Ensemble chinoiser Verehrung: Franz Anton Bustellis "Chinesen im Tempel". Die einzelnen Charaktere buhlen mit vielerlei ausdrucksvoller Gestik und Mimik um die Gunst des Bonzen. Dieser junge Chinese hat das Haupt geneigt und seine rechte Hand zum demutsvollen Gruß an die Stirn gelegt. Die Wangen sind leicht gerötet. Sein Pendant ist ein Priester im reich verzierten Gewand, der seine linke Hand zum Segen des ehrfurchtsvollen Knaben erhoben hat.



PORZELLAN MANUFAKTUR NYMPHENBURG

Nördliches Schlossrondell 8, D-80638 München, Tel +49 (0) 89 179 197 0, Fax +49 (0) 89 179 197 50, www.nymphenburg.com