



CHINOISERIE – WEISS – CHINESE MIT SERPENT

Elfenbein, glasiert

Entwurf: Franz Anton Bustelli, um 1757

Höhe 15 cm · Artikelnr. 01.139

Hochkonzentriert, ja beinahe in sich gekehrt bläst dieser Chinesenjunge auf dem Serpent. Verlangte doch die Intonation und Stabilität des Tones große Geschicklichkeit des Musikers. Dabei gehörte das für uns heute etwas ungewöhnlich anmutende Basshorn noch bis ins 19. Jahrhundert zum guten Ton. So ist es zum Beispiel in Händels Wasser- und Feuerwerksmusik zu hören. Der musizierende Knabe hat das Instrument fest um den Körper geschlungen und scheint – die linke Hand in der Hosentasche vergraben – sanft zum Sound der Schlange zu swingen.



PORZELLAN MANUFAKTUR NYMPHENBURG

Nördliches Schlossrondell 8, D-80638 München, Tel +49 (0) 89 179 197 0, Fax +49 (0) 89 179 197 50, www.nymphenburg.com