



SAKRALE FIGUREN – SCHUTZFRAU BAYERNS

Elfenbein, glasiert

Entwurf: Franz Xaver Lorch, 1955

Höhe 45 cm · Artikelnr. 02.662

Offiziell wurde die Verehrung Marias als Patrona Bavariae unter Kurfürst Maximilian I. eingeführt. Zum Dank, dass München und Landshut vom Krieg verschont geblieben waren, ließ er 1683 die berühmte Statue der Muttergottes auf dem Münchener Marienplatz errichten. Sie war Vorbild für die 45 Zentimeter große Schutzfrau Bayerns, die Franz Xaver Lorch, Schöpfer monumentaler religiöser Großplastiken, 1955 für die Manufaktur realisierte. Ausgestattet mit den Herrschaftsinsignien Krone, Zepter und Reichsapfel trägt Maria auf der Mondsichel stehend das Jesuskind im linken Arm.



PORZELLAN MANUFAKTUR NYMPHENBURG

Nördliches Schlossrondell 8, D-80638 München, Tel +49 (0) 89 179 197 0, Fax +49 (0) 89 179 197 50, www.nymphenburg.com