



SAKRALE FIGUREN – TOTENKOPF GROSS

Weiss, glasiert

Entwurf: 2009

Höhe 16 cm · Artikelnr. 19.213

Der Totenkopf als Vanitas Symbol hat in der Geschichte der Manufaktur eine lange Tradition. Einer der "Klassiker" aus dem Memento-Mori-Repertoire ist Ignaz Günthers stilisierter Schädel in weiß glasiertem Porzellan. Inzwischen hat der 1756 entworfene Miniatur-Kopf Gesellschaft bekommen. Mit stattlichen 16 Zentimetern Höhe enthüllt diese naturgetreue Variante eines Totenschädels in Vitrinen oder auf Schreibtischen die Leidenschaft des Sammlers für außergewöhnliche Artefakte.



PORZELLAN MANUFAKTUR NYMPHENBURG

Nördliches Schlossrondell 8, D-80638 München, Tel +49 (0) 89 179 197 0, Fax +49 (0) 89 179 197 50, www.nymphenburg.com