



CHINOISERIES – BLANCHES – CHINOIS AVEC SERPENT

Ivoire, émaillé

Design: Franz Anton Bustelli, environ 1757

hauteur 15 cm · produit nu. 01.139



PORZELLAN MANUFAKTUR NYMPHENBURG

Nördliches Schlossrondell 8, D-80638 München, Téléphone +49 (0) 89 179 197 0, Télécopieur +49 (0) 89 179 197 50, www.nymphenburg.com

C'est avec une extrême concentration, presque avec recueillement, que ce jeune garçon chinois souffle dans son serpent. Pour garantir la justesse et la stabilité des notes, le musicien devait déployer une grande habileté. Le son de basse de cet instrument à vent, qui sonne de façon étrangement inquiétante à nos oreilles modernes était très en vogue jusqu'au XIXème siècle. On peut l'entendre par exemple dans les musiques pour feux d'artifice et les jeux d'eau de Haendel. L'instrument enserre le corps du jeune musicien lequel, avec sa main gauche enfouie dans la poche de son pantalon, semble légèrement se déhancher au son du serpent.

