



FIGURINES SACRÉES – CRUCIFIX

Ivoire, émaille (avec INRI; sans crâne, os et croix sur pied)

Design: Ignaz Günther, environ 1756

hauteur 41 cm · produit nu. 01.322



PORZELLAN MANUFAKTUR NYMPHENBURG

Nördliches Schlossrondell 8, D-80638 München, Téléphone +49 (0) 89 179 197 0, Télécopieur +49 (0) 89 179 197 50, www.nymphenburg.com

Franz Ignaz Günther, à l'instar de Franz Anton Bustelli, compte parmi les sculpteurs rococo les plus importants de la manufacture. Mais contrairement à son contemporain, il s'est consacré à l'ornement d'églises, et à la création d'autels et de figurines liturgiques. En 1754, le Prince Électeur Max III Joseph le nomma « sculpteur exempté de la Cour » et lui commanda un crucifix. C'est ainsi que vers 1756, Günther réalisa ce Christ de 41 centimètres de haut, destiné à être fixé sur une croix d'ébène. Le corps mince du crucifié, vêtu d'un pagne drapé, est minutieusement rendu et chacune des 100 épines de sa couronne est façonnée à la main.

