



## FIGURINES SACRÉES – BÉNITIER (SANS GARNITURE)

*Ivoire, émaillé*

Design: Franz Anton Bustelli, environ 1756

---

*hauteur 24 cm · produit nu. 02.361*

---

Le symbole éponyme du rococo est la rocaille, un coquillage d'une grande légèreté et d'une délicate élégance, formé des agréments et de l'asymétrie des courbes en C et en S. C'est en s'inspirant des formes ondoyantes et des volutes de la rocaille que Franz Anton Bustelli a esquissé son bénitier. Le corps s'élevant pour ainsi dire dans le relief de l'ornement, la réalisation de ce récipient ne nécessite pas l'intervention d'un tourneur, mais celles d'un modelleur et d'un sculpteur qui façonnent à la main les nombreuses fleurs et feuilles, puis en garnissent le bénitier.



PORZELLAN MANUFAKTUR NYMPHENBURG

Nördliches Schlossrondell 8, D-80638 München, Téléphone +49 (0) 89 179 197 0, Télécopieur +49 (0) 89 179 197 50, [www.nymphenburg.com](http://www.nymphenburg.com)