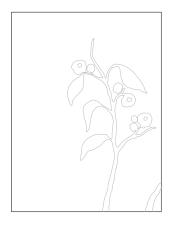
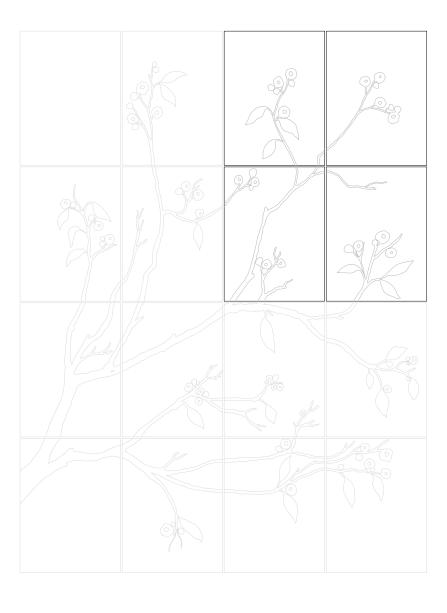


CHERRY BLOSSOM



330



Tile in matte white biscuit porcelain with a relief of stylised cherry blossom branches that can vary from model to model. As with a naturally grown tree, the cherry branches can extend over several tiles or entire walls, resulting in an attractive, large-scale image when added together.

Fliese aus mattweißem Biskuitporzellan mit einem Relief aus stilisierten Kirschblütenzweigen, das als Ensemble stets ein Unikat ist. Wie bei einem natürlich gewachsenen Baum können sich die Kirschzweige über mehrere Fliesen oder ganze Wände erstrecken und ergeben so in der Summe ein attraktives, großflächiges Bild.

FEATURES

MODEL NAME
Cherry Blossom

MODELLNAME Cherry Blossom

TYPE

Wall tile

MATERIAL

SHAPE

Porcelain

Rectangular

COLOUR

White

SURFACE QUALITY

Biscuit porcelain (matte)

DIMENSIONS*

Approx. 330 x 440 mm (+/-5% tolerance)

THICKNESS Approx. 5 mm

INDIVIDUALISATION

Yes. Customised sizes and other motifs on request. This design can be complemented with tiles without any motif. TYP

Wandfliese

MATERIAL Porzellan

FORM

Rechteckig

FARBE Weiss

OBERFLÄCHENQUALITÄT Biskuitporzellan (matt)

DIMENSIONEN*

Ca. 330 x 440 mm (+/-5 % Toleranz)

STÄRKE Ca. 5 mm

INDIVIDUALISIERBAR

Ja. Sondermaße und weitere Motive auf Anfrage. Das Bild kann durch Fliesen ohne Motiv ergänzt werden.

^{*}Each of these tiles is a handmade unique piece, created especially for you by the skilled hands of our artisans. They can therefore vary in their individual design. It is precisely the model-specific deviations of each piece that define its character. At the same time, they are proof of the pure craftsmanship that has been cultivated and refined at Nymphenburg for 275 years.

^{*}Jedes dieser Fliesen ist ein handgefertigtes Unikat, das unter den versierten Händen unserer Kunsthandwerker speziell für Sie entsteht. Es kann deshalb in seiner individuellen Ausführung variieren. Gerade die modellspezifischen Abweichungen jedes Stücks prägen seinen Charakter. Zugleich sind sie ein Beleg für die reine Handarbeit, die in Nymphenburg seit 275 Jahren gepflegt und verfeinert wird.