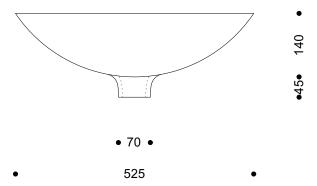
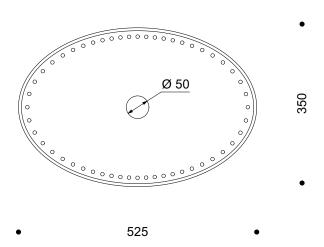
PERL



PERL





Oval countertop, inset or undermount washbasin made of matte white biscuit porcelain, glazed on the inside. The upper rim of the basin is adorned with 52 hand-shaped porcelain pearls strung together in a necklace. On request, the pearls can also be painted in colour or accents in 24-carat fine gold.

Ovales Aufsatz-, Ein- oder Unterbau-Waschbecken aus mattweißem Biskuitporzellan, innen glasiert. Den oberen Rand des Beckens schmücken 52 handgeformte, zu einem Collier aufgereihte Porzellanperlen. Auf Wunsch können diese auch in Farbe oder mit Akzenten in 24-karat Feingold bemalt werden.

FEATURES

MODEL NAME

Perl

Perl

MODELLNAME

TYPE

Countertop / inset / undermount washbasin (without overflow)

TYP

Aufsatz-/Ein- / Unterbau-Waschbecken (ohne Überlauf)

MATERIAL

Porcelain

MATERIAL

Porzellan

SHAPE

Oval

FORM

Ova

COLOUR

White

FARBE

Weiss

SURFACE QUALITY

Glazed inside (glossy),

biscuit porcelain outside (matte)

OBERFLÄCHENQUALITÄT

Innen glasiert (glänzend),

Aussen Biskuitporzellan (matt)

DIMENSIONS*

Approx. $525 \times 350 \times 185 \text{ mm} (+/-5\% \text{ tolerance})$

DIMENSIONEN*

Ca. 525 x 350 x 185 mm (+/-5 % Toleranz)

THICKNESS

Approx.10 mm

STÄRKE

Ca. 10 mm

INDIVIDUALISATION

Yes. Painting in colour, 24-carat fine gold

INDIVIDUALISIERBAR

Ja. Bemalung in Farbe, 24-karat Feingold

ACCESSORIES

Plates, bowls, boxes, plateaus

ACCESSOIRES

Teller, Schalen, Dosen, Plateaus

^{*}Each of these washbasins is a handmade unique piece, created especially for you by the skilled hands of our artisans. They can therefore vary in their individual design. It is precisely the model-specific deviations of each piece that define its character. At the same time, they are proof of the pure craftsmanship that has been cultivated and refined at Nymphenburg for 275 years.

^{*}Jedes dieser Waschbecken ist ein handgefertigtes Unikat, das unter den versierten Händen unserer Kunsthandwerker speziell für Sie entsteht. Es kann deshalb in seiner individuellen Ausführung variieren. Gerade die modellspezifischen Abweichungen jedes Stücks prägen seinen Charakter. Zugleich sind sie ein Beleg für die reine Handarbeit, die in Nymphenburg seit 275 Jahren gepflegt und verfeinert wird.