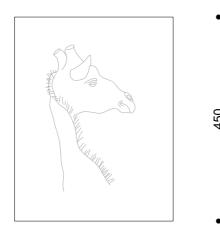
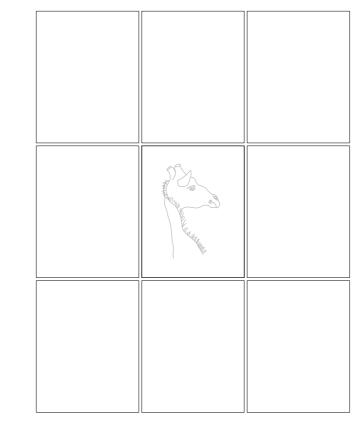


SAFARI



350



'Safari' is a tile made from matte white biscuit porcelain, featuring a relief created through the pâte-sur-pâte technique. Each tile is a unique piece, hand-painted with the utmost care. We are delighted to accommodate custom motif requests; please feel free to reach out to us for your personalized designs.

'Safari' ist eine Fliese aus mattweißem Porzellan, biskuit mit einem Relief in Pâte-sur-Pâte-Technik. Jede einzelne Fliese ist ein Unikat, das frei von Hand bemalt wird. Hierbei können deshalb gerne auch individuelle Motivwünsche berücksichtigt werden. Sprechen Sie uns hierzu gerne an.

FEATURES

MODEL NAME

MODELLNAME

ART. NO. 10021599

Safari

ART. NR. 10021599

Safari

TYPE Wall tile TYP Wandfliese

MATERIAL Porcelain MATERIAL Porzellan

SHAPE Rectangular FORM Rechteckig

COLOUR White FARBE Weiß

SURFACE QUALITY
Biscuit (matte)

OBERFLÄCHENQUALITÄT

Biskuit (matt)

DIMENSIONS*

450 x 350 mm (+/-5% tolerance)

DIMENSIONEN*

450 x 350 mm (+/-5 % Toleranz)

THICKNESS Approx. 5 mm STÄRKE Ca. 5 mm

INDIVIDUALISATION

Yes. Customised sizes and other motifs on request. This design can be complemented with tiles without any motif.

INDIVIDUALISIERBAR

Ja. Sondermaße und weitere Motive auf Anfrage. Das Bild kann durch Fliesen ohne Motiv ergänzt

werden.

*Each of these tiles is a handcrafted one-of-a-kind piece, created especially for you by the skilled hands of our artisans. As a result, the individual finish may vary. It is precisely these model-specific variations that give each piece its unique character. At the same time, they are a testament to the pure craftsmanship that has been nurtured and perfected at Nymphenburg since 1747.

Further information at WWW.NYMPHENBURG.COM

*Jede dieser Fliesen ist ein handgefertigtes Unikat, das unter den geschickten Händen unserer Kunsthandwerker speziell für Sie entsteht. Die individuelle Ausführung kann daher variieren. Gerade diese modellspezifischen Abweichungen verleihen jedem Stück seinen einzigartigen Charakter. Zugleich sind sie ein Beleg für die reine Handarbeit, die in Nymphenburg seit 1747 gepflegt und perfektioniert wird.

Weitere Hinweise unter WWW.NYMPHENBURG.COM